

Zerbin la debil voce rinforzando à3

Andrea Gabrieli

(c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Tenor 1

8 Zer - bin la de-bol vo-ce ri-for-zan - do, Dis -

Tenor 2

8 Zer - bin la de-bol vo-ce ri-for-zan - do, ri - for - zan - do,

Basso

8 Zer - bin la de-bol vo - ce ri-for-zan - do, Dis -

8

- se: Io vi prie - go e sup - pli-co, mia di - va, Per quel-lo a

8 Dis - se: Io vi prie - go e sup - pli-co, mia di - va, Per

- se: Io vi prie - go e sup - pli - co, mia di - va,

15

mor che mi mo - stra - ste, quan - do Per me la-scia -

8 quel-lo a mor che mi mo-stra - ste, quan do Per me la scia -

8 Per quel-lo a mor che mi mo - stra ste, quan do Per me la scia

21

ste la pa - ter-na ri - va, la pa-ter-na ri - va; E se com man dar

8 ste la pa - ter-na ri - va, la pa ter na ri va;

ste la pa ter na ri va, E se com -

29

pos - so, io vel com man do, io vel com man do, io

8 io vel com man do, io vel com man do, io

man - dar pos - so, io vel com - man - do, io vel com - man - do, io vel com -

36

vel com man do, Che fin che piac-cia a Dio, re-stia-te vi - va,
 vel com man do, Che fin che piac cia a Dio, re stia te
 man - do, Che fin che piac cia a Dio, re stia te vi va, re stia te vi

43

re - stia-te vi - va, Né mai per ca so po gnia te in o bli o po gnia te in o
 vi va, re stia te vi va, Né mai per ca so po gnia te in o bli o po gnia te in o
 va, re stia te vi va, Né mai per ca so po gnia te in o

50

bli o Che quan to a mar si può v'ab bia a ma to i o, v'ab
 bli o Che quan to a mar si può v'ab - bia a ma - to i o, Che
 bli o Che quan to a mar si può v'ab - bia a ma - to i o,

57

bia a ma to i o, Che quan to a mar si può
 quan - to a mar si può v'ab - bia a ma - to i o, v'ab bia a ma
 Che quan - to a mar si può v'ab -

63

v'ab bia a ma to i o, v'ab bia a ma to i o.
 to i o, v'ab bia a ma to i o.
 bia a ma - to i o, v'ab - bia a ma - to i o.

Tenor 1

Zerbin la debil voce rinforzando à3

Andrea Gabrieli
(c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Zer - bin la de-bol vo-ce ri-for-zan -

do, Dis - se: Io vi prie-go e sup - pli-co, mia di - va,

Per quello a mor che mi mo - stra - ste, quan - do Per

me la-scia - ste la pa - ter-na ri - va, la pa-ter-na ri - va;

E se com man dar pos so, io vel com

man do, io vel com man do, io vel com man do, Che fin che

piac - cia a Dio, re-stia-te vi - va, re-stia-te vi -

va, Né mai per ca so po gnia te in o bli o po gnia te in o

bli o Che quan to a mar si può v'ab bia a ma to

i o, v'ab bia a ma to i o, Che quan to a mar

si può v'ab bia a ma to i o, v'ab bia a ma to i - o.

Tenor 2 Zerbin la debil voce rinforzando à3 Andrea Gabrieli
(c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Zer - bin la de-bol vo-ce ri-for-zan - do, ri-for - zan -
do, Dis - se: Io vi prie - go e sup - plico, mia di - va,
Per quel-lo a mor che mi mo - stra - ste, quan
do Per me la scia - ste la pa - ter-na ri - va, la pa ter na ri____
____ va;____ io vel com man do,
io vel com man do, io vel com man do, Che
fin che piac cia a Dio, re stia te vi va, re stia te vi
va, Né mai per ca so po gnia te in o bli o po gnia te in o
bli o Che quan to a mar si può____ v'ab - bia a ma - to i
o, Che quan - to a mar si può____ v'ab - bia a ma - to i____
o, v'abbia a ma toi____ o, v'ab bia a ma to i - o.

Basso Zerbin la debil voce rinforzando à3

Andrea Gabrieli
(c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

2

9 Zer - bin la de-bol vo-ce ri-forzan - do, Dis - se:

16 Io vi prie-go e sup-pli - co, mia di - va, Per quello a

22 mor che mi mo - stra ste, quan do Per me la scia ste

2

30 la pa ter na ri va, E se com - mandar pos -

36 so, io vel com - man - do, io vel com - man - do, io vel com -

42 man - do, Che fin che piac cia a Dio, re stia te vi va, re

48 stia te vi va, — re stia te vi va, Né mai per

53 ca so po gnia te in o bli o Che quan to a mar si può —

60 — v'ab - bia a ma - to i o, — Che quan - to a mar si

può v'ab - bia a ma to i o, v'ab - bia a ma - to i - o.